

## Karsten Grønås – hundesportens "grand old man"

Karsten Grønås (62) er en av de første som startet sledehundkjøring i Norge. I 1965 kjøpte han en Siberian husky av Helge Ingstad. Ingstad hadde fått to siberians i gave av Leonard Seppala, og det var avkom etter en av disse hundene som nå var til salg. Grønås hadde ikke hørt om Seppala på den tiden, men Ingstad kjente han til, etter å ha lest alle bøkene hans. Han dro på besøk for å beskuе valpene og ble mildt sagt skuffet. – De eneste polarhundene jeg hadde sett på forhånd var grønlandshunder, og hundene til Ingstad så ikke slik ut som jeg hadde forventet. De var ikke så kraftige og imponerende, sier Grønås. Men det ble handel, og man kan vel si at det var mer eller mindre tilfeldigheter som gjorde at Grønås fikk tak i hunden Rusky fra de berømte Seppala-linjene. Selv i dag har han avkom etter disse linjene i kennelen sin.

Helt siden slutten på 1960-tallet har Grønås vært den fremste talsmannen for Siberian husky-rasen i Norge. Han har også vært læremester for mange av Norges beste hundekjørere, blant annet Roger Leegaard og Asbjørn Erdal-Aase. Mens "elevene" har gått over til å bruke blandingshunder, har Grønås beholdt sine renrasede hunder. – Jeg har funnet en rase jeg på alle måter trives med, hvorfor skulle jeg da skifte?, spør han. Han er ikke fanatisk opptatt av at Siberian husky er det eneste rette, men det har vært det rette for ham.

35 år etter at han kjøpte sin første trekkhund er han "still going strong". I 2000 kjørte han Femundsløpet for første gang, og nå leker han med tanken om å kjøre Finnmarksløpet.

Grønås er som en levende historiebok når det gjelder hvordan sledehundløpene startet i Norge. Da han startet med polarhunder var det



kun nordisk stil det gikk i. I 1971 kjørte han hundespenn på Finnmarksvidda og møtte samer som gjorde store øyne. Noe slikt hadde de ikke sett før. I 1972 var han med på å arrangere det første sledehundløpet.

Grønås vant flerspennklassen, nordisk stil, i flere løp fra 1970-tallet og utover. Konkurrentene kjørte for det meste med vorsterhunder. På midten av 1980-tallet gjorde han rent bord i både norske og nordiske mesterskap innen sledehundstil. Jotunheimløpet var det største løpet i Norge på begynnelsen av 1980-tallet, og Grønås vant åtte av ti år (2. plass de to andre årene!). Han har også vunnet Pirena, et stort løp i Spania. Grønås har også prøvd seg som filmskuespiller. I 1974 var BBC på Finse for å lage en film om Roald Amundsen. Skuespiller Per Theodor Haugen spilte Amundsen, mens Grønås spilte Oscar Wisting.

Det er mange grunner til at Grønås har beholdt sine Siberian huskies. – De er mer sosiale enn andre polarhunder, de er robuste og tåler en kald norsk vinter, de er sunne og friske og behagelige å ha i kennelen fordi de er rolige og har et fredelige gemytt, sier han. Grønås synes også det er verdifullt og artig å være med på å bevare en ren polarhundrase. Han innrømmer at hybridvitalitet er positivt, men spør: – Hvor tar de materialet fra? Jo, nettopp fra Siberian huskies.

Mye av forklaringen ligger også i hvordan Grønås definerer en sledehund. Han vil ikke ha sledehunder som kan løpe fort en begrenset strekning, men hunder som kan ta seg fra A til B i all slags vær og føre og med full oppakning i sleden. Han startet med hundekjøring fordi han var fascinert av tanken om frihet og uavhengighet. Det å kunne ta seg fram overalt på fjellet og ha med seg oppakning nok til å greie seg alene i lang tid. Grønås lar ikke verdiene i disse turene på høyfjellet drukne i ønsket om å gjøre det bra i løp.

Grønås kunne ønske at noen av de gode langdistansekjørerne ville satse hundre prosent på Siberian, for å få fram hundenes potensial. – Det er ikke riktig å se på en "gammel gubbes" resultater og likestille dette med hunderasens kvaliteter, avslutter Karsten Grønås.

